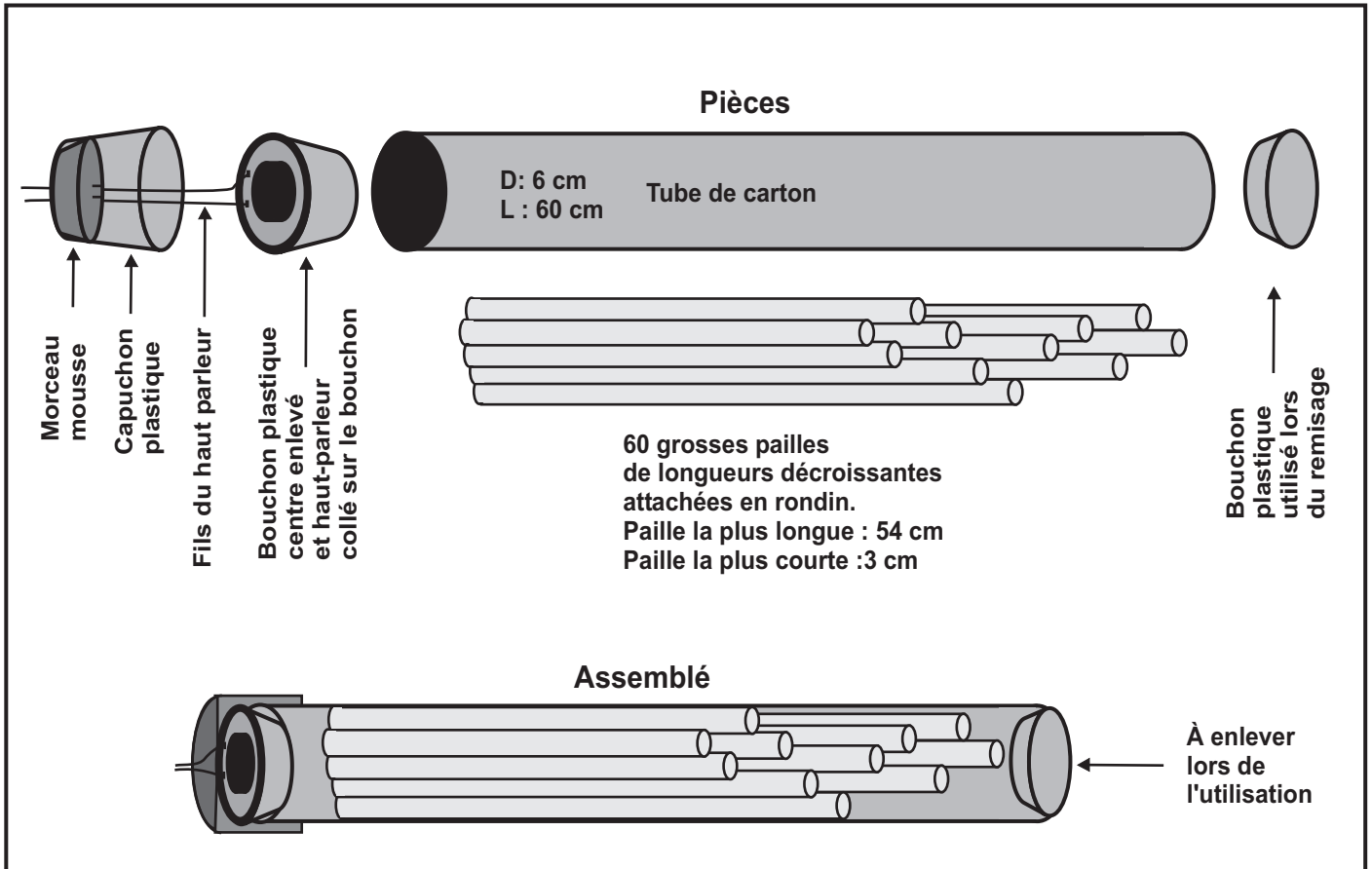


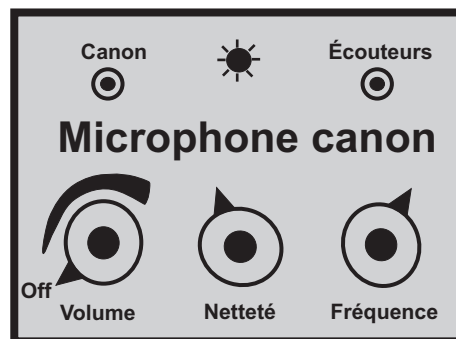
Détails du canon



Instructions :

1. Tourner le volume (P3) au $\frac{1}{4}$ de sa course
2. Tourner P1 et P2 à mi-course
3. Mettre à ON
4. Ajuster P2 pour obtenir la meilleur netteté sonore
5. Tourner lentement P1 pour avoir la meilleure réponse en fréquences
6. Finalement ajuster P3 (volume) à un niveau confortable

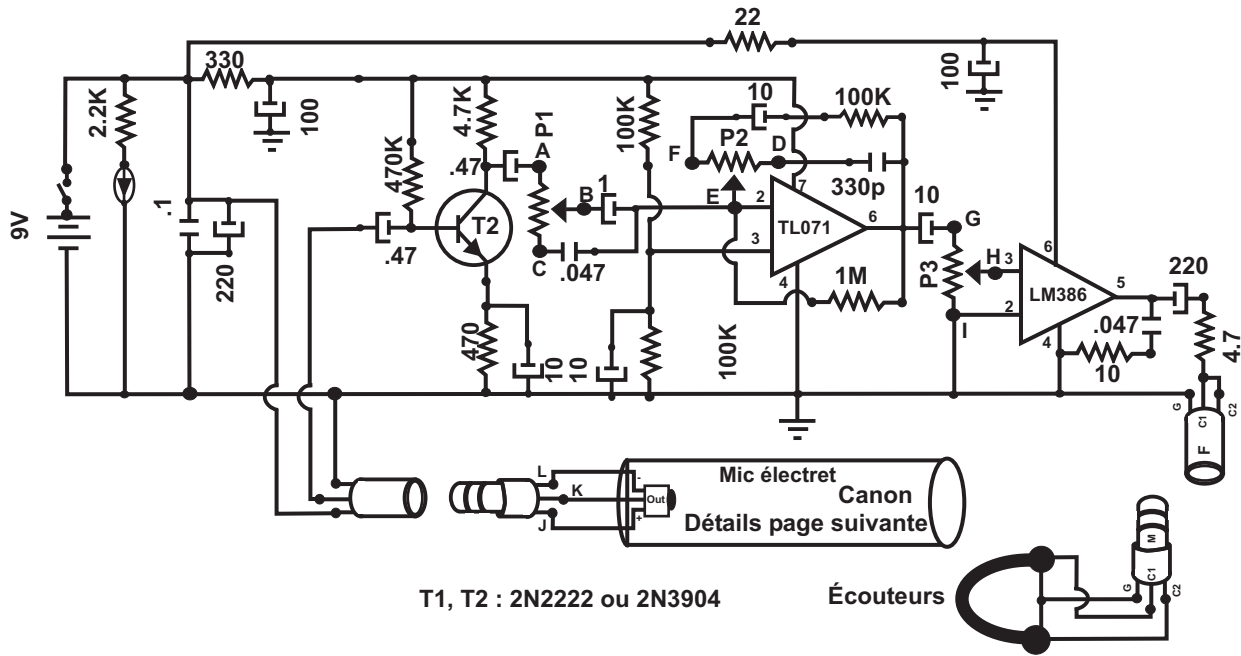
Design



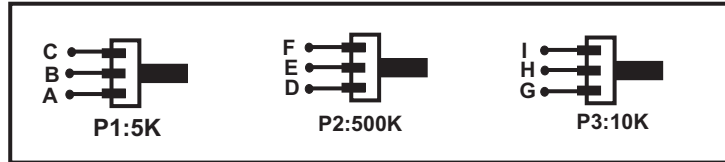
(Suite page suivante)

Microphone canon

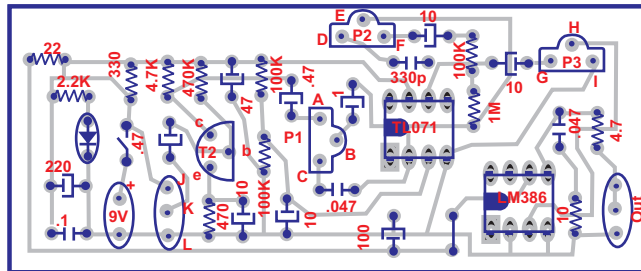
Version capteur microphone



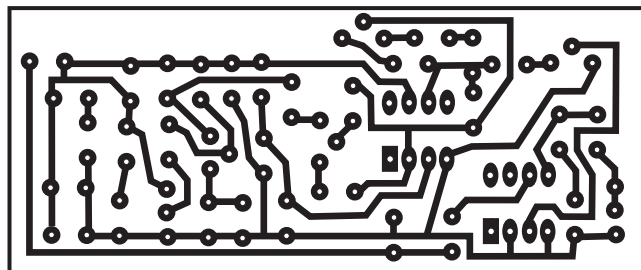
Potentiomètres



Pièces

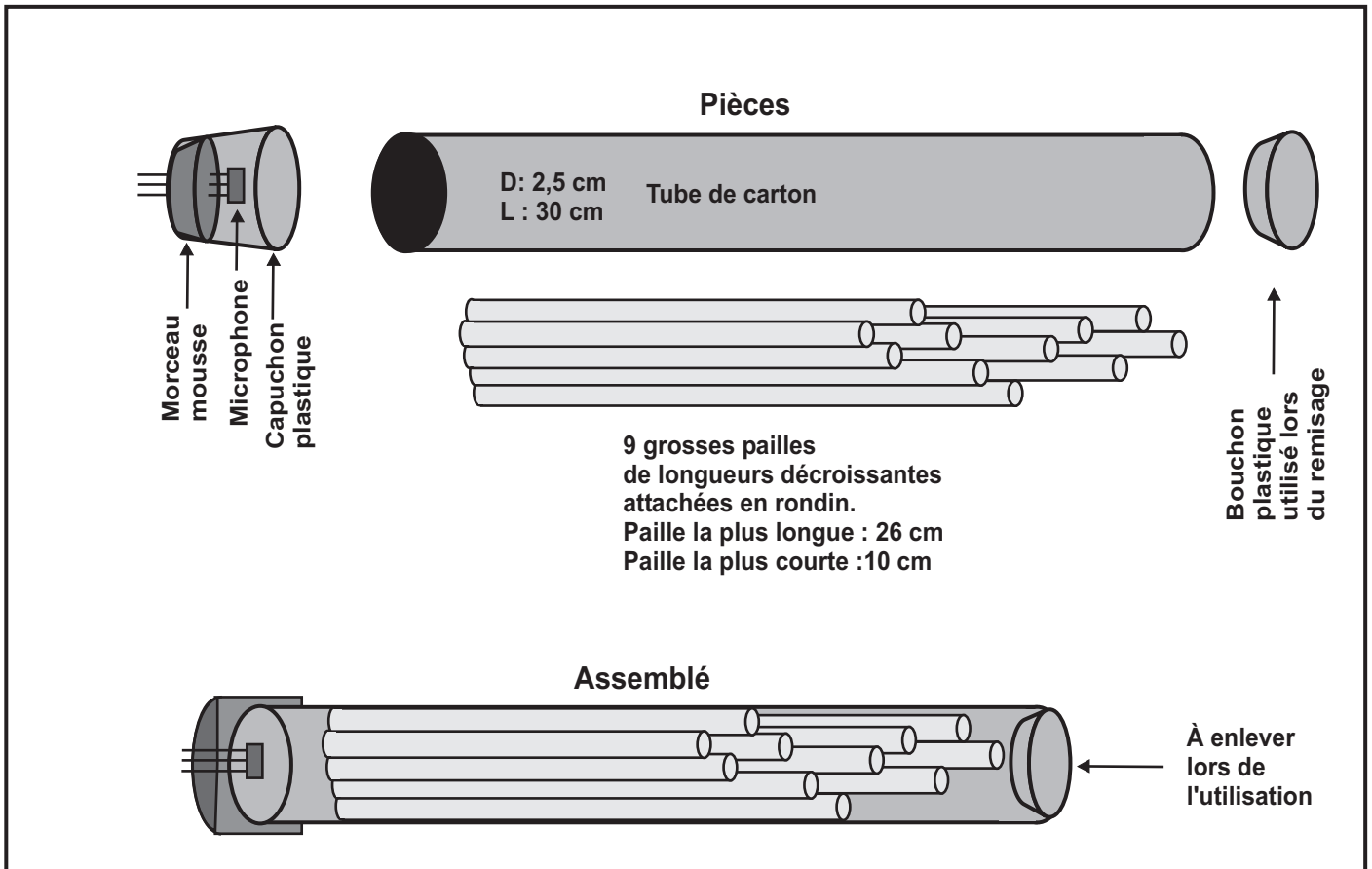


Typon



(Suite page suivante)

Détails du canon



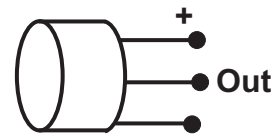
Instructions :

1. Tourner le volume (P3) au $\frac{1}{4}$ de sa course
2. Tourner P1 et P2 à mi-course
3. Mettre à ON
4. Ajuster P1 pour obtenir la meilleur netteté sonore
5. Tourner lentement P2 pour avoir la meilleure réponse en fréquences
6. Finalement ajuster P3 (volume) à un niveau confortable

Adaptation du schéma original de Laurier Gendron (Handy Dandy Littel Circuits) sur Internet

Microphones :

1. Le circuit est conçu pour l'utilisation d'un microphone électret à 3 pattes tel qu'illustré ci-dessous



2. Si vous utilisez un microphone électret à 2 pattes, il faut ajouter une résistance de 2.2K afin de le convertir en microphone à 3 pattes (schéma ci-dessous)

